

# DOWN

Chorégraphes : Arnaud Marraffa, Romain Berthelot, Claire Crochard  
Corine Le Goff, Magalie Maupoint, Patricia Tantillo  
Musique : Down – Gord Bamford  
Niveau : Novice  
Description : Ligne, 32 comptes, 2 murs, 4 restarts  
Démarrer la danse après 16 comptes



## **1-8 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2 Poser PD à D avec PdC, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à G avec PdC, revenir sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## **9-16 ROCK FWD, TRIPPLE STEP BACK, FULL TURN, COASTER STEP**

- 1-2 Poser PD devant avec PdC, revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé PD derrière (PD, PG, PD)
- 5-6 ½ tour à G poser PG devant, ½ tour à G poser PD derrière
- 7&8 Poser PG derrière, rassembler PD coté PG, poser PD devant

## **16-24 SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP, STEP ¼ TURN, BEHIND, ¼ TURN STEP, STEP FWD**

- 1-2 Poser PD à D, rassembler PG coté PD (avec PdC)
- 3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)
- 5-6 Poser PG devant, ¼ tour à D (PdC sur PD)
- 7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à D poser PD devant, poser PG devant

*Restart ici au 3<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> mur*

## **25-32 WALK, WALK, KICK BALL STEP, ROCK FWD, SLIDE BACK, DRAG, TOGETHER**

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- Restart ici au 1<sup>er</sup> et 4<sup>ème</sup> mur*
- 3&4 Kick ball step PD devant
- 5-6 Poser PD devant avec PdC, revenir sur PG
- 7-8 Grand pas PD derrière, ramener et glisser PG coté PD (finir PdC sur PG)

**Chorégraphie écrite par les animateurs du séjour  
à Roquetas de Mar (Espagne) du 28 avril au 4 mai 2019  
Organisé par Patricia Tantillo « Pathywest »**

**Légende** : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps  
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

*Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺*